njoy Listening

Sistema audio digitale CD / USB / SD / DAB / FM con dock per iPod® e iPhone®

SOUND200







Si prega di leggere questo manuale prima dell'uso

Contenuto

Introduzione	2-9
Caratteristiche sistema audio Sound 200	3
Comandi e connessioni	4-5
Telecomando	6-7
Icone display	8
Accesso al menu di sistema	8
Utilizzo del sistema audio per la prima volta	9
Radio DAB	10-16
Utilizzo del sistema audio - DAB	10
Selezione di una stazione - DAB	11
Servizi secondari - DAB	11
Opzioni visualizzazione - DAB	12-13
Ricerca di nuove stazioni - DAB	13
Sintonizzazione manuale - DAB	14
Controllo di gamma dinamica - DAB	15
Configurazione dell'ordine delle stazioni - DAB	16
Radio FM	17-24
Uso della radio - Ricerca sintonizzazione FM	17
Sintonizzazione manuale - FM	18
Opzioni di visualizzazione - FM	19
FM stereo / mono - FM 20	
Impostazione della sensibilità di scansione - FM	21
Preselezione delle stazioni - DAB e FM	22-23
Funzione lingua - DAB e FM	24
CD / MP3 / WMA	25-32
Compact disc	25
Riproduzione CD	26-27
Opzioni di ripetizione e riproduzione casuale	28-29
Modalità CD MP3 / WMA	30

Selezione file e cartelle MP3 / WMA	31-32
Riproduzione e registrazione SD / USB	33-40
Selezione file e cartelle SD / USB	33-3
Registrazione su SD / USB	36-38
Cancellazione e formattazione	39-40
Dock per iPod e iPhone	41-42
Navigazione nei menu dell'iPod	42
Riproduzione di un file su iPod	42
Orologio e sveglie	43-5
Sveglie	43-4
Disattivazione delle sveglie	4
Snooze	40
Funzione Sleep	4
Impostazione manuale dell'orologio	48-49
Ritorno alla modalità di impostazione automatica dell'orologio	50
Controllo luminosità in standby	
Audio e configurazione	52-58
Funzione equalizzatore	52
Impostazione degli alti e dei bassi	5
Funzione Mute	5
Visualizzazione della versione del software	5
Ripristino del sistema	50
Presa per cuffie	5
Rimozione antenna	5
Presa ingresso ausiliario	58
Informazioni	59-62
Attenzione	5
Specifiche tecniche	60
Caranzia	6'

Informazioni su questo manuale di istruzioni

Introduzione

Il presente manuale di istruzioni è suddiviso in sezioni per ciascuna delle diverse modalità di funzionamento del sistema audio Sound 200 di Roberts. L'introduzione descrive le caratteristiche e i comandi del prodotto.

Ci sono sette sezioni che descrivono nei dettagli le caratteristiche principali - Radio DAB, Radio FM, Riproduzione CD / MP3 / WMA, Scheda SD / Dispositivo USB, Dock per iPod e iPhone, Orologio e sveglia, e Audio e configurazione. Ogni sezione è chiaramente identificata dal titolo su sfondo grigio in alto a destra su ogni doppia pagina.

Le due sezioni **Radio DAB** e **Radio FM** descrivono come utilizzare il sistema audio per ascoltare le emittenti radiofoniche.

La sezione **Lettore CD / MP3 / WMA** descrive come riprodurre CD audio digitali o file MP3 / WMA che sono stati precedentemente registrati su CD-R o CD-RW

La sezione **dispositivi SD / USB** descrive la riproduzione e la registrazione utilizzando una scheda SD e dispositivi di memoria USB.

La sezione **Dock per iPod** e descrive come utilizzare il Sound 200 per riprodurre file audio o tracce video direttamente dal proprio iPod e iPhone.

La sezione intitolata **Orologio** e **sveglie** descrive come impostare l'orologio e illustra l'uso delle sveglie, delle funzioni Snooze e Sleep.

La sezione **Audio** e **configurazione** descrive come utilizzare l'equalizzatore audio e i controlli del tono e come collegare altri dispositivi audio.

Infine, la sezione **Informazioni** include informazioni relative a sicurezza, specifiche e garanzia.

Introduzione	(pagina 2)
Radio DAB	(pagina 10)
Radio FM	(pagina 17)
CD / MP3 / WMA	(pagina 25)
Dispositivi SD /USB	(pagina 33)
Dock per iPod e iPhone	(pagina 41)
Orologio e Sveglia	(pagina 43)
Audio e configurazione	(pagina 52)
Informazioni	(pagina 59)

Caratteristiche sistema audio Sound 200

Il sistema audio digitale Roberts Sound 200 si presenta in un design attraente e compatto con le seguenti caratteristiche:

- Radio per emittenti DAB e FM (con RDS).
- Lettore audio CD con ricerca traccia e funzione di ripetizione e riproduzione casuale (può riprodurre anche dischi CD-R, CD-RW).
- Riproduzione di file MP3 e WMA che sono stati ragistrati su CD-R o CD-RW.
- Riproduzione di file MP3 e WMA che sono stati registrati su scheda SD e dispositivi di memoria USB.
- Registrazione da radio, CD o ingresso ausiliario a scheda SD e dispositivi di memoria USB.
- Registrazione file MP3 / WMA da CD / scheda SD / USB a SD / USB.
- 20 preselezioni per stazioni radio (10 per DAB e 10 per FM).
- Connettore dock per iPod per riprodurre raccolte di musica o tracce video da iPod e iPhone.
- Display orologio con ora e data quando in standby.

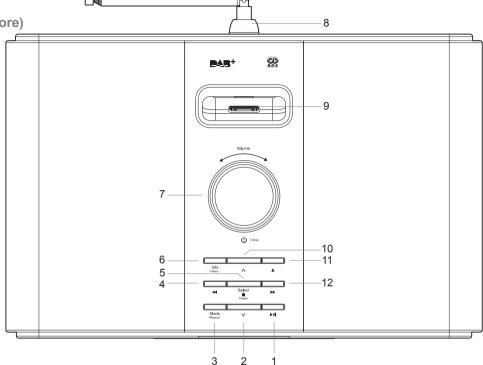
Nota:

CD da 8 cm (mini) non possono essere riprodotti. CD trasparenti o parzialmente trasparenti non possono essere riprodotti. CD insolitamente sottili (Eco) non possono essere riprodotti. Alcuni CD protetti da copia potrebbero non essere riproducibili.

- Due sveglie con funzione snooze per svegliarsi con il segnale acustico, la radio, il CD, la scheda SD, il dispositivo di memoria USB o l'iPod (con sistema di risveglio umano su allarme con segnale acustico).
- Funzione sleep regolabile che può essere impostata per spegnere il sistema audio dopo un intervallo di tempo che può essere impostato tra 15 e 120 minuti.
- Display testo su 2 righe di facile lettura con display orologio grande.
- Presa ingresso ausioliario stereo da 3,5 mm per riproduzione audio da lettori MP3, dispositivi iPod che non possono utilizzare il connettore dock o altri dispositivi audio.
- Una presa per cuffie da 3,5 mm standard per l'ascolto privato.
- Altoparlanti stereo di alta qualità con gamma acustica completa (2 x 8W).
- Un cabinet rifinito a mano sintonizzato acusticamente che include porte bassi e rinforzo interno per riproduzione ottimale del suono.
- Basso consumo energetico quando si è in modalità standby.

Comandi e collegamenti

(pannello superiore)



- 1. Pulsante Play / Pause
- 2. Pulsante Cartella Giù
- 3. Pulsante Mode / Record
- 4. Pulsante Tuning Giù / Riavvolgimento

- 5. Pulsante Select / Preset / Stop
- 6. Pulsante Info / Menu
- 7. Manopola On / Standby / Volume
- 8. Antenna telescopica

- 9. Connettore dock per iPod® e iPhone®
- 10. Pulsante Cartella Su
- 11. Pulsante espulsione CD
- 12. Pulsante Tuning Su / Avanzamento veloce

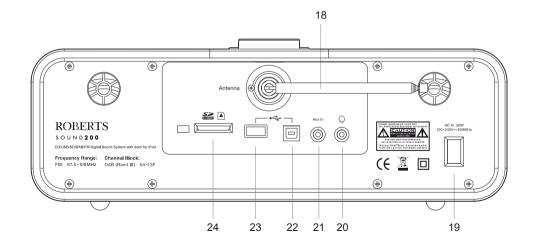
Comandi e collegamenti

(Anteriore)

- 13. Indicatore Standby
- 14. Display LCD
- 15. Sensore infrarosso
- 16. Indicatore CD caricato
- 17. Vano CD

(posteriori)

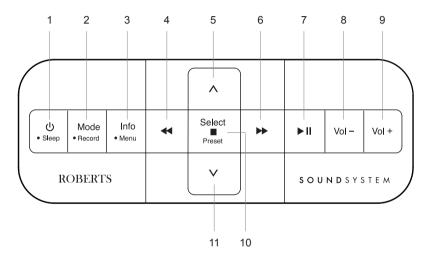
- 18. Antenna telescopica
- 19. Ingresso alimentazione
- 20. Presa cuffie
- 21. Presa ingresso ausiliario
- 22. Porta USB (per gli aggiornamenti software)
- 23. Porta USB
- 24. Slot scheda SD



Telecomando Introduzione

Tutte le funzioni del sistema audio Sound 200 possono essere controllate utilizzando o il pulsanti del sistema audio o il telecomando con l'eccezione della funzione CD Eject. La funzione CD Eject può essere controllata solo utilizzando il pulsante CD Eject sul sistema audio.

- 1. Pulsante On / Standby / Sleep
- 2. Pulsante Mode / Record
- 3. Pulsante Info / Menu
- 4. Pulsante Tuning Giù / Riavvolgimento
- 5. Pulsante Cartella Su
- 6. Pulsante Tuning Su / Avanzamento veloce
- 7. Pulsante Play / Pause
- 8. Pulsante diminuzione volume
- 9. Pulsante aumento volume
- 10. Pulsante Select / Preset / Stop
- 11. Pulsante Cartella Giù

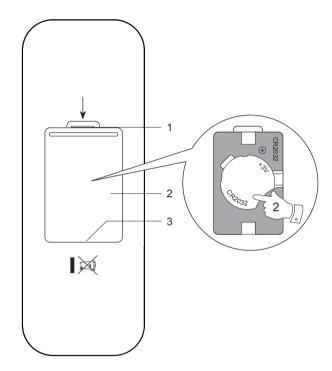


Sostituzione della batteria del telecomando

- Rimuovere il coperchio della batteria sul retro del telecomando facendo pressione sull'innesto nella direzione mostrata dalla freccia e quindi sollevare il coperchio.
- Rimuovere la batteria dal vano batterie premendo l'angolo in basso a destra della batteria in modo che la batteria sia rilasciata dalla sua posizione. (vedi immagine) La batteria può ora essere estratta.
- Sostituire la batteria (CR2032 o equivalente) assicurandosi che il lato positivo della batteria resti visibile quando la batteria è inserita. Porre la batteria sotto il bordo dell'angolo destro inferiore quindi cliccare in posizione.
- Chiudere il coperchio della batteria inserendo prima un lato, quindi applicare pressione all'estremità libera tale da far scattare l'innesto del coperchio in modo sicuro.
- 5. Se il telecomando non è utilizzato per un periodo prolungato, si consiglia di rimuovere la batteria

IMPORTANTE: le batterie non devono essere esposte a calore eccessivo come luce del sole, fuoco o simili. Dopo l'uso, le batterie da smaltire devono essere portate in un apposito centro di riciclaggio. Non smaltire mai le batterie bruciandole.

ATTENZIONE: Pericolo di esplosione se la batteria non è posta in modo corretto. Utilizzare solo batterie identiche o equivalenti.

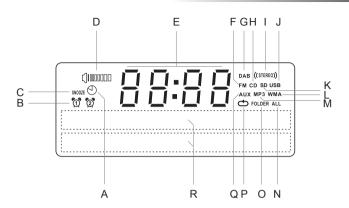


- 1. Arresto
- 2. Vano batterie
- 3. Battuta (interna)

Icone display

- A. Indicatore Sleep
- B. Indicatori Sveglia 1 e 2
- C. Indicatore Snooze
- D. Indicatore altoparlante
- E. Cifre orologio
- F. Indicatore FM
- G. Indicatore DAB
- H. Indicatore CD
- Indicatore stereo
- J. Indicatore USB

- K. Indicatore SD
- L. Indicatore WMA
- M. Indicatore MP3
- N. Indicatore ripetizione di tutti i file
- O. Indicatore ripetizione cartella
- P. Indicatore ripetizione file singolo
- Q. Indicatore ingresso aux
- R. Display testo due linee



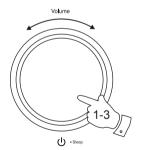
Manopola On / Standby / Volume

Il tuo sistema audio ha una manopola principale che ha le seguenti funzioni.

- Premere e rilasciare momentaneamente la manopola per accendere il sistema audio o porlo in modalità standby.
- Ruotare la manopola in senso orario per aumentare il volume e in senso antiorario per ridurlo.
- 3. Quando il sistema audio è in riproduzione *premere e tenere premuta* la manopola per accedere al menu sleep.

Accesso al menu di sistema

- Per accedere al menu del sistema, premere e tenere premuto il pulsante *Menu*.
- Per uscire dal menu del sistema, premere e rilasciare il pulsante Menu se necessario.





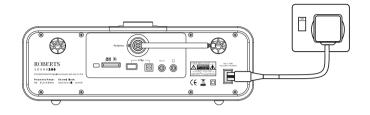


Utilizzo del sistema audio per la prima volta

- 1. Collocare il sistema audio su una superficie piana.
- Estendere completamente l'antenna telescopica. Per un'ottima ricezione, l'antenna deve essere estesa completamente e posizionata in verticale.
- Collegare il cavo elettrico alla presa di corrente situata sul retro del sistema audio assicurandosi che la spina sia completamente inserita nella presa.
- Collegare l'altra estremità del cavo elettrico ad una presa a muro e poi accendere.

IMPORTANTE: La spina elettrica è utilizzata come metodo di collegamento del sistema audio all'alimentazione. Durante l'uso, la presa di corrente utilizzata per il sistema audio deve essere facilmente accessibile. Per scollegare completamente il sistema audio dalla rete elettrica, l'adattatore di rete deve essere rimosso totalmente dalla presa elettrica.

- 5. Quando il sistema audio è collegato per la prima volta mostre le 12:00 e l'unità entra in modalità standby. Esso effettuerà quindi la scansione delle stazioni radio DAB e quando le stazioni sono state trovate l'ora e la data sono impostate automaticamente. Si prega di notare che il display non visualizzerà nessun messaggio relativo alla prima scansione.
- 6. Se non sono state trovate stazioni, l'orologio non sarà impostato. Potrebbe essere necessario spostare il sistema audio in una posizione che consenta una ricezione migliore. Sarà necessario eseguire sintonizzazione automatica per trovare le stazioni DAB. Si veda Funzionamento DAB a pag. 10 e anche Ricerca di nuove stazioni a pag. 13. L'orologio sarà quindi impostato da un'emittente DAB.





- 1. Estendere completamente l'antenna telescopica.
- Se il sistema audio è in modalità standby, premere e rilasciare il pulsante On / Standby per accenderlo.
- Premere e rilasciare il pulsane *Mode* finché non è selezionata la modalità DAB. Il display mostrerà 'DAB' per alcuni secondi.
- 4. Se il sistema audio è utilizzato per la prima volta, sarà eseguita una scansione rapida dei canali DAB della banda III (a seconda di se la scansione è stata già completata in modalità standby). Se la radio è già stata usata precedentemente, verrà selezionata l'ultima stazione ascoltata
- Quando si accende per la prima volta, la prima stazione dell'elenco delle stazioni trovate. Il display mostra il nome della stazione sulla riga superiore del display di testo e le informazioni dell'emittente sulla riga inferiore.
- Se l'elenco delle stazioni è ancora vuoto dopo la scansione o se la stazione selezionata non può essere ricevuta, la radio visualizzerà la scritta 'No DAB Station'
- Se non è trovata alcun segnale può essere necessario posizionare il sistema audio in una posizione con una migliore ricezione e quindi ripetere la scansione utilizzando la sintonizzazione fine (si veda 'Ricerca di nuove stazioni' a pagina 13).

Nota: che la visualizzazione del nome della stazione radio e la frequenza mostrati in questa guida utente possono differire da quelli che si vedono sulla radio. Le emittenti possono modificare il nome delle stazioni radio trasmesse e le frequenze utilizzate per le stazioni radio DAB e FM possono non essere le stesse in tutte le parti del paese.











Selezione di una stazione - DAB

- Quando l'unità è in modalità DAB la riga superiore del display visualizza normalmente il nome della stazione sintonizzata attuale.
- Premere ripetutamente i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per scorrere l'elenco delle stazioni disponibili sulla riga inferiore del display di testo. Rilasciare i pulsanti *Tuning* quando si trova la stazione che si desidera ascoltare. Se si tiene premuto uno dei pulsanti di sintonizzazione, l'unità scorrerà rapidamente l'elenco delle stazioni disponibili.
- Premere e rilasciare il pulsante Select per far sintonizzare la radio sulla stazione scelta. Sul display potrebbe venire visualizzato il messaggio 'Connecting' mentre la radio cerca la nuova stazione.

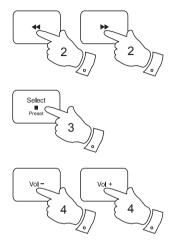
L'uso delle memorie preimpostate è descritto a pagina 22.

4. Regolare il Volume all'impostazione desiderata.

Se dopo aver selezionato una stazione, il display visualizza 'No DAB Station', potrebbe essere necessario spostare la radio in una posizione che consenta una ricezione migliore.

Servizi secondari - DAB

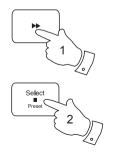
- Alcune stazioni radio dispongono di uno o più servizi secondari ad esse associati. Se una stazione è dotata di un servizio secondario associato ad essa, il display visualizza '>>' accanto al nome della stazione nell'elenco delle stazioni. Il servizio secondario verrà visualizzato immediatamente dopo il servizio principale premendo il pulsante *Tuning Su.*
- Premere e rilasciare il tasto Select per selezionare la stazione desiderata.













Quando è in modalità DAB, la radio presenta diverse opzioni di visualizzazione.

1. Premere e rilasciare il pulsante *Info* per scorrere tra le diverse opzioni.

a. Testo scorrevole Visualizza messaggi con testo scorrevole relativi a nome artista / brano, numero

telefono ecc.

b. Tipo di programma Mostra il tipo di stazione ascoltato, per

es. Pop, Classica, News, ecc.

c. Nome del multiplex Visualizza il nome del multiplex DAB al

quale appartiene la stazione corrente.

d. Data Visualizza la data corrente.

e. Canale e frequenza Mostra la frequenza e il numero del

canale della stazione radio DAB attuale.













Opzioni di visualizzazione - DAB continua

f. Bit-rate e tipo di audio Visualizza il bit-rate digitale e il tipo di audio per la stazione radio DAB corrente.

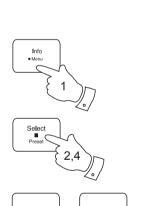
g. Potenza del segnale Visualizza la forza del segnale della

stazione ascoltata. Il rettangolo chiaro mostra la potenza di segnale minima necessaria per una ricezione nitida delle stazioni DAR

Ricerca di nuove stazioni - DAB

Con il passare del tempo, potrebbero essere disponibili nuove stazioni. Per cercare nuove stazioni, procedere come segue:

- Premere e tenere premuto il pulsante *Menu*. Sul display verrà visualizzato 'DAB Menu'.
- 2. Premere e rilasciare il pulsante Select per entrare nel menu DAB.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché 'Scan' appare sul display.
- 4. Premere e rilasciare il pulsante Select. Il display visualizza 'Scanning...' e il sistema audio eseguirà una scansione dei canali DAB della Banda III. Ogni volta che viene trovata una nuova stazione, il valore del contatore di stazioni situato sul lato destro del display aumenterà di un'unità e la stazione verrà aggiunta al sistema audio.









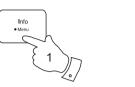


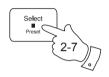


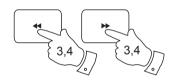
Sintonizzazione manuale - DAB

La sintonizzazione manuale consente di sintonizzare la radio su una specifica frequenza DAB della banda III. Ogni nuova stazione trovata sarà aggiunta all'elenco delle stazioni. Questa funzione può anche essere utilizzata per facilitare il posizionamento dell'antenna filare o del sistema audio, al fine di ottimizzare la ricezione di un determinato canale o una frequenza.

- Premere e tenere premuto il pulsante *Menu*. Sul display verrà visualizzato 'DAB Menu'
- 2. Premere e rilasciare il pulsante **Select** per entrare nel menu DAB.
- Premere i pulsanti Tuning Su o Giù finché 'Manual tune' appare sul display. Premere e rilasciare il pulsante Select.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per selezionare il canale DAB desiderato
- 5. Premere e rilasciare il pulsante Select. Il blocco aperto nel grafico della potenza del segnale indica la potenza di segnale minima necessaria per una buona ricezione delle stazioni DAB. Mentre si regola l'antenna telescopica o la posizione del sistema audio, i blocchi di segnali aumentano o diminuiscono mostrando i cambiamenti nella potenza del segnale. Eventuali nuove stazioni radio disponibili sul multiplex DAB sintonizzato saranno aggiunte alla lista memorizzata nella radio.
- 6. Ogni volta che sono trovate nuove stazioni, esse saranno aggiunte automaticamente all'elenco delle stazioni memorizzate.
- Premere e rilasciare il pulsante Select per ritornare alla modalità di sintonizzazione normale.















Impostazioni DRC (controllo di gamma dinamica) - DAB

Il DRC permette un ascolto perfetto anche di suoni molto bassi quando il sistema audio è utilizzato in ambienti molto rumorosi.

Ci sono 3 livelli di compressione:

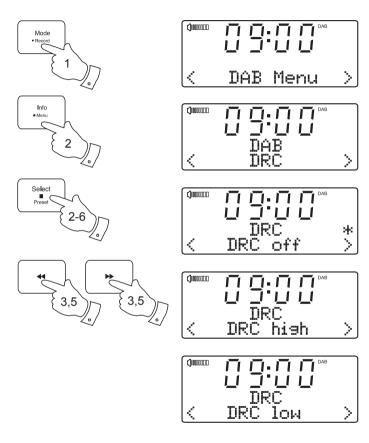
DRC Off - La compressione non viene applicata. (default)

DRC High - Viene applicato il valore massimo di compressione.

DRC Low - Il livello di compressione è ridotto della metà.

- Premere e rilasciare il pulsante On/Standby per accendere il sistema audio. Premere e rilasciare il pulsante Mode finché la modalità DAB non è selezionata
- Premere e tenere premuto il pulsante *Menu*. Sul display verrà visualizzato 'DAB Menu'. Premere e rilasciare il pulsante *Select* per entrare nel menu DAB.
- Premere i pulsanti Tuning Su o Giù fino a quando sul display apparirà 'DRC'
- Premere e rilasciare il pulsante Select per entrare nel menu di regolazione DRC.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per selezionare il valore DRC desiderato (il valore predefinito è Off). L'impostazione DRC scelta sarà indicata con un asterisco.
- 6. Premere e rilasciare il pulsante **Select** per confermare l'impostazione.

Nota: non tutte le emittenti DAB sono in grado di utilizzare la funzione DRC. L'impostazione DRC della radio non ha effetto, se l'emittente non supporta DRC.



Configurazione dell'ordine delle stazioni - DAB

Il sistema audio ha 2 impostazioni per l'ordine delle stazioni tra cui è possibile scegliere. Le impostazioni dell'ordine delle stazioni sono le seguenti: alfanumerico e gruppo.

Nota: L'ordine predefinito delle stazioni è alfanumerico.

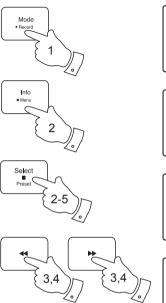
- Premere e rilasciare il pulsante *On / Standby* per accendere il sistema audio. Premere e rilasciare il pulsante *Mode* finché la modalità DAB non è selezionata.
- Premere e tenere premuto il pulsante *Menu*. Sul display verrà visualizzato 'DAB Menu'. Premere e rilasciare il pulsante *Select* per entrare nel menu DAB.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché 'Station order' appare sul display. Premere e rilasciare il pulsante *Select* per entrare nel menu du selezione dell'ordine delle stazioni.
- Premere i pulsanti Tuning Su o Giù per scegliere tra alfanumerico o gruppo. L'impostazione dell'ordine delle stazioni scelte sarà indicata con un asterisco.

'Alphanumeric' - ordina l'elenco delle stazioni in modo alfa-numerico 0...9 A...Z.

'Ensemble' - organizza la lista delle stazioni per multiplex DAB.

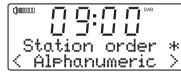
La maggior parte degli utenti preferirà lasciare l'impostazione dell'ordine delle stazioni su alfanumerico.

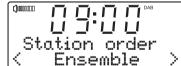
 Premere e rilasciare il pulsante Select per selezionare l'ordine delle stazioni desiderato





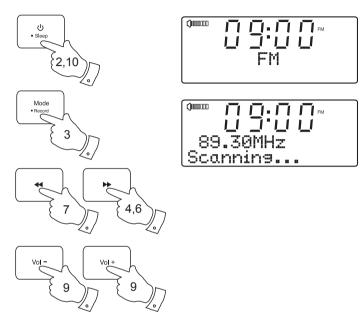






Uso della radio - Ricerca sintonizzazione FM

- Estendere completamente l'antenna telescopica. Per un'ottima ricezione, l'antenna deve essere estesa completamente e posizionata in verticale.
- Premere e rilasciare il pulsante On / Standby per accendere il sistema audio.
- Premere e rilasciare il pulsante *Mode* finché non è selezionata la banda FM
- 4. Premere e tenere premuto il pulsante *Tuning Su* per 2 3 secondi in modo che la radio esegua una scansione dalle frequenze basse a quelle alte e si arresti automaticamente quando trova una stazione con un segnale sufficientemente forte.
- Il display si aggiornerà dopo alcuni secondi. Il display mostrerà la frequenza del segnale trovato. Se il segnale è abbastanza potente e sono presenti dati RDS, la radio visualizza il nome della stazione.
- Per trovare altre stazioni, premere e tenere premuto il pulsante *Tuning* Su come sopra descritto.
- 7. Premere e tenere premuto il pulsante *Tuning Giù* per 2 3 secondi in modo che la radio esegua una scansione dalle frequenze alte a quelle basse e si arresti automaticamente quando trova una stazione con un segnale sufficientemente forte.
- 8. Quando viene raggiunta la fine della banda, la radio ricomincia la sintonizzazione dalla parte opposta della banda.
- 9. Regolare il Volume all'impostazione desiderata.
- 10. Per spegnere la radio, premere e rilasciare il pulsante On / Standby.



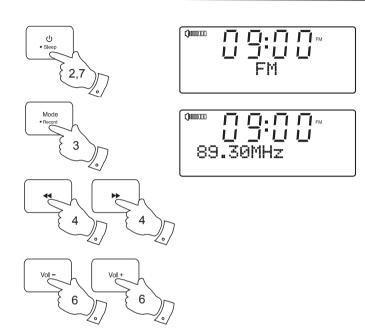
Nota:

Se la ricezione FM è scarsa, cercare di riposizionare l'antenna telescopica. Estendere completamente e posizionare verticalmente per la ricezione ottimale. Se una trasmissione FM presenta dei fruscii di sottofondo, è possibile ridurli impostando la radio sulla modalità di ricezione Mono per la stazione FM corrente. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione 'Impostazione stereo / mono - FM', a pagina 20.

- Estendere completamente l'antenna telescopica. Per un'ottima ricezione, l'antenna deve essere estesa completamente e posizionata in verticale.
- Premere e rilasciare il pulsante On / Standby per accendere il sistema audio.
- Premere e rilasciare il pulsante *Mode* finché non è selezionata la banda FM.
- Premere ripetutamente e rilasciare i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per sintonizzare una stazione. La frequenza può variare a passi di 50kHz.
 Se la radio è sintonizzata su una stazione con segnale sufficientemente forte che trasmette informazioni RDS, il nome della stazione sarà visualizzato sul display.
- 5. Quando viene raggiunta la fine della banda, la radio ricomincia la sintonizzazione dalla parte opposta della banda.
- 6. Impostare il Volume all'impostazione desiderata.
- Per spegnere il sistema audio, premere e rilasciare il pulsante On / Standby.

Nota:

Se la ricezione FM è scarsa, cercare di riposizionare l'antenna telescopica. Estendere completamente e posizionare verticalmente per la ricezione ottimale. Se una trasmissione FM presenta dei fruscii di sottofondo, è possibile ridurli impostando la radio sulla modalità di ricezione Mono per la stazione FM corrente. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla sezione 'Impostazione stereo / mono - FM', a pagina 20.



Opzioni di visualizzazione - FM

Quando è in modalità FM, il sistema audio presenta diverse opzioni di visualizzazione:

Il Radio Data System (RDS) è un sistema che consente di trasmettere informazioni digitali in aggiunta al normale segnale radiofonico FM. L'RDS offre diverse funzioni utili. Il sistema audio dispone delle seguenti funzioni.

1. Premere e rilasciare il pulsante *Info* per scorrere tra le diverse modalità.

 a. Testo radio 	Visualizza messaggi con testo scorrevole
	relativi a nome artista / brano, numero

telefono ecc.

b. Tipo di programma Mostra il tipo di stazione ascoltato, per

es. Pop. Classica, News, ecc.

c. Ora Visualizza l'ora corrente (formato 24 ore).

d. Data Visualizza la data corrente.

e. Nome della stazione Visualizza il nome della stazione che si

sta ascoltando.

Nota: se non sono disponibili informazioni RDS, la radio non è in grado di visualizzare il nome della stazione, il testo radio e le informazioni sul tipo di programma. Segnale è troppo debole sulla radio appare solo la frequenza FM e l'indicatore Stereo opzionale.









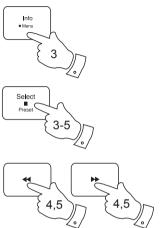




La radio riproduce trasmissioni FM stereo purché il segnale ricevuto abbia una potenza sufficiente. Tuttavia, se il segnale stereo si indebolisce, succede la stessa cosa al segnale audio. Potrebbe essere preferibile forzare la radio a utilizzare la modalità mono per ridurre il livello di sibili di sottofondo.

- Premere e rilasciare il pulsante On / Standby per accendere il sistema audio.
- Sintonizzarsi sulla stazione FM desiderata, come descritto in precedenza (vedere le pagine 17, 18).
- Premere e tenere premuto il pulsante *Menu*. Sul display verrà visualizzato 'FM Menu'. Premere e rilasciare il pulsante *Select* per entrare nel menu FM.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché 'Audio setting' appare sul display. Premere e rilasciare il pulsante *Select*.
- 5. Per passare alla modalità mono al fine di ridurre i fruscii causati da un segnale FM debole, premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché sul display non appare 'Forced mono'. Premere e rilasciare il pulsante *Select* per confermare l'impostazione.

In alternativa, per tornare alla normale modalità automatica 'stereo o mono', premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché 'Stereo allowed' appare sul display. Premere e rilasciare il pulsante *Select* per confermare l'impostazione.









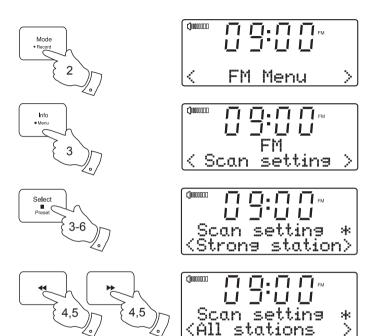


Impostazione della sensibilità di scansione - FM

La radio esegue normalmente la scansioni di trasmissioni FM con segnale abbastanza potente da garantire una buona ricezione. Tuttavia, si potrebbe consentire alla funzione di Scansione automatica di trovare anche segnali più deboli, ad esempio da emittenti radio più lontane. La radio include un'opzione locale / distante per la funzione di Scansione automatica.

- Premere e rilasciare il pulsante On / Standby per accendere il sistema audio.
- Se necessario, premere e rilasciare il pulsante *Mode* finché la banda FM non è selezionata.
- Premere e tenere premuto il pulsante *Menu*. Sul display verrà visualizzato 'FM Menu'. Premere e rilasciare il pulsante *Select* per entrare nel menu FM.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché 'Scan setting' appare sul display. Premere e rilasciare il pulsante *Select* per entrare nel menu di regolazione della sensibilità di scansione.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per passare dall'opzione Locale ('Strong stations only') a quella Distante ('All stations') sulla riga inferiore del display. L'opzione Distante permette alla radio di trovare i segnali più deboli durante la scansione.
- Premere e rilasciare il pulsante Select per confermare la selezione.
 L'impostazione Locale o Distante viene memorizzata nella radio e resta valida finché non viene cambiata o fino al ripristino del sistema.

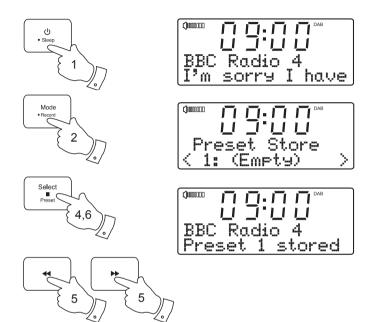
Nota: per impostazione predefinita (all'acquisto o dopo il ripristino del sistema) la radio ignora i segnali più deboli (o più lontani).



È possibile memorizzare le stazioni DAB e FM preferite in memorie preimpostate. La radio dispone di 20 posizioni di memoria preimpostata, 10 in modalità DAB e 10 in modalità FM. Le stazioni preimpostate vengono ricordate dalla radio anche nel caso di assenza di corrente.

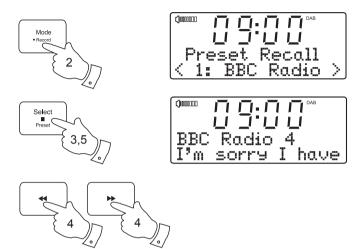
La procedura di impostazione delle memorie preimpostate e di sintonizzazione delle stazioni preselezionate è identica in entrambe le modalità DAB e FM e viene descritta qui di seguito.

- Premere e rilasciare il pulsante On / Standby per accendere il sistema audio.
- Premere e rilasciare il pulsante *Mode* per selezionare la banda d'onda desiderata DAB o FM
- 3. Sintonizzarsi sulla stazione desiderata, come precedentemente descritto.
- Tenere premuto il pulsante *Preset*. Il display visualizza, ad esempio, '1: (Empty)' se nessuna stazione è stata memorizzata in quella posizione.
- Utilizzare i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per selezionare il numero della posizione di memoria preimpostata in cui si desidera memorizzare la stazione
- Premere e rilasciare il pulsante **Preset** fino a quando il display visualizza, per esempio, 'Preset 1 stored'. La stazione sarà memorizzata nella posizione di memoria preimpostata selezionata. Ripetere questa procedura per le altre stazioni preimpostate.
- Le stazioni che sono state memorizzate nelle memorie preimpostate possono essere sovrascritte ripetendo la procedura.



Richiamare una stazione preselezionata

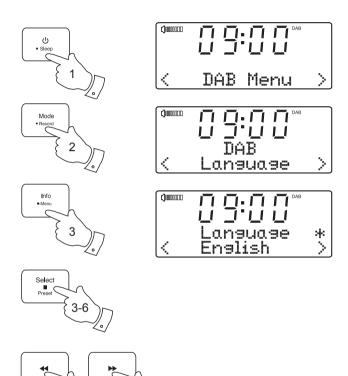
- Premere e rilasciare il pulsante On / Standby per accendere il sistema audio.
- Premere e rilasciare il pulsante *Mode* per selezionare la banda d'onda desiderata DAB o FM.
- Premere e rilasciare il pulsante *Preset*. Il display visualizza, ad esempio, '1: (Empty)' se nessuna stazione è stata memorizzata in quella posizione. Se una stazione è stata salvata nella memoria preimpostata, il display mostrerà il nome della stazione (per stazioni DAB) o la frequenza (per stazioni FM).
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per selezionare la stazione preimpostata desiderata.
- 5. Premere e rilasciare il pulsante **Select**. La radio si sintonizzerà sulla stazione preimpostata memorizzata.



Funzione lingua - DAB e FM

Se necessario, le funzioni radio del sistema audio possono essere configurate a una lingua diversa.

- Premere e rilasciare il pulsante On / Standby per accendere il sistema audio.
- Se necessario, premere e rilasciare il pulsante *Mode* per selezionare la banda DAB o FM
- Premere e tenere premuto il pulsante *Menu*. Sul display verrà visualizzato 'DAB Menu' o 'FM Menu'. Premere e rilasciare il pulsante *Select* per entrare nel menu.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché 'Language' appare sul display. Premere e rilasciare il pulsante *Select* per entrare nel menu di regolazione della lingua.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché la lingua desiderata appare sul display. L'impostazione della lingua attuale sarà indicata con un asterisco.
- Premere e rilasciare il pulsante Select per confermare la selezione. Il display passerà alla lingua scelta, quando si utilizza la modalità DAB o FM.



Compact disc

Utilizzare solo CD audio digitali che hanno il simbolo



Utilizzare solo CD di dimensioni normali (12 cm diam.) con il sistema audio. I mini CD (8 cm diam.) non sono compatibili con il lettore e possono bloccare il meccanismo del CD.

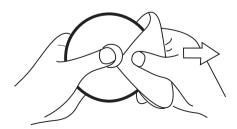
CD trasparenti o parzialmente trasparenti non possono essere riprodotti in quanto possono non essere rilevati quando inseriti. CD insolitamente sottili (Eco) non possono essere riprodotti. Alcuni CD protetti da copia potrebbero non essere riproducibili.

Non scrivere mai su un CD o attaccare adesivi. Tenere sempre il CD per il bordo e conservarlo nella sua custodia dopo l'utilizzo con l'etichetta rivolta verso l'alto

Per rimuovere sporco e polvere, respirare sul CD e pulire con un panno morbido in linea diritta dal centro verso il bordo

Agenti pulenti possono danneggiare il CD.

Non esporre il CD a pioggia, umidità, sabbia o calore eccessivo. (ad es. da dispositivi caldi o in auto parcheggiate al sole).



Dischi CD-R / CD-RW

Sound 200 può riprodurre dischi CD-R / CD-RW audio formato CD-DA che sono stati finalizzati* al completamento della registrazione.

*La finalizzazione abilita un CD-R / CD-RW per la riproduzione su lettori audio come Sound 200. A un disco non finalizzato è possibile aggiungere informazioni con un computer, ma non è sempre riproducibile. È necessario abilitare in modo specifico la fase di finalizzazione con alcuni software per la masterizzazione di CD.

Sound 200 può non riprodurre alcuni dischi CD-R / CD-RW a causa della scarsa registrazione e dell'ampia variazione di qualità del disco CD-R / CD-RW

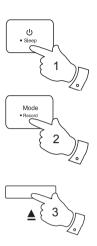
Inserire un CD

Assicurarsi che il lettore CD sia vuoto prima di inserire un disco. Se c'è un disco nel lettore, l'indicatore di CD caricato sarà acceso. Se non si può inserire un disco, premere il pulsante *CD Eject* per rimuovere il CD attualmente nel lettore.

- Premere e rilasciare il pulsante On / Standby per accendere il sistema audio.
- Per selezionare la modalità CD, premere il pulsante Mode, fino a quando sulla riga superiore del display appare 'CD'.
- Per espellere un CD premere e rilasciare il pulsante CD Eject. Per ricaricare un CD che è stato appena espulso, premere il pulsante Eject una seconda volta.
- Inserire un disco con l'etichetta rivolta verso l'alto nel vano CD. Il disco sarà caricato automaticamente. L'unità verifica il tipo di CD e carica l'elenco delle tracce. Il display visualizzerà 'LOADING' e poi 'READING' quando le informazioni sono lette.
- 5. Se si carica un disco contenente file MP3 o WMA il sistema audio entra in modalità MP3 / WMA (vedi pagina 30).

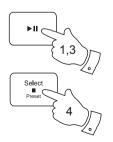
Riproduzione CD

- Premere il pulsante *Play / Pause* per avviare la riproduzione del disco. Il display mostra il numero della prima traccia.
- 2. Regolare il Volume all'impostazione desiderata.
- Premere il pulsante *Play / Pause* per mettere in pausa la riproduzione. Per riprendere la riproduzione, premere nuovamente il pulsante *Play / Pause*.











- 4. Per terminare la riproduzione, premere il pulsante *Stop*.
- Se si pone l'unità in modalità di standby alla successiva accensione dell'unità sarà ripresa la riproduzione della traccia precedente.
- Per rimuovere il CD, premere il pulsante *CD Eject*. Sul display apparirà 'EJECT'. Per proteggere il disco se non è rimosso, l'unità ricarica il CD dopo 10 secondi e quindi entra in modalità standby.





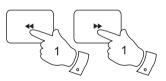
Seleziona una traccia

- Mentre il CD è in riproduzione, premere i pulsanti Fast-forward o Rewind per passare alla traccia desiderata. Il numero del brano aggiornato è indicato sul display.
- Inoltre è possibile saltare le tracce quando il lettore è in pausa o interrotto. Saltare alla traccia desiderata utilizzando i pulsanti Fastforward o Rewind, rilasciare il pulsante quando la traccia desiderata è visualizzata.
- 3. Premere il pulsante *Play / Pause* per riprodurre la traccia selezionata.

1,2

Funzione di ricerca

 Durante la riproduzione del CD, premere e tenere premuto i pulsanti Fast-forward o Rewind. Rilasciare il pulsante quando il punto desiderato della traccia viene raggiunto.







Ripetizione dei brani

- Mentre il CD è in riproduzione, premere e tenere premuto il pulsante Menu.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché '*Repeat*' appare sul display.
 Premere il pulsante *Select* per accedere al menu delle opzioni di ripetizione.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché l'opzione di ripetizione necessaria appare sul display e quindi premere il pulsante *Select* per confermare l'impostazione.

Off - La funzione di ripetizione sarà disabilitata.

Uno (🖒) - La traccia corrente (una singola traccia) sarà ripetuta.

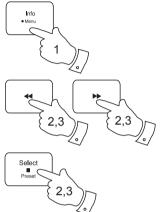
Tutti (ALL) - Tutte le tracce sul CD saranno ripetute continuamente.

Dir (FOLDER) - Tutte le tracce nella cartella corrente saranno riprodotte

Dir (FOLDER) - Tutte le tracce nella cartella corrente saranno riprodott continuamente.

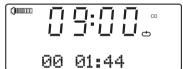
La selezione di un'opzione di ripetizione cancellerà l'impostazione di riproduzione casuale se precedentemente applicata.

Nota: L'opzione di ripetizione cartella (Dir) non è applicabile quando si utilizza un CD contenente file MP3 o WMA (si veda la pagina 30).

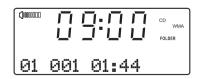










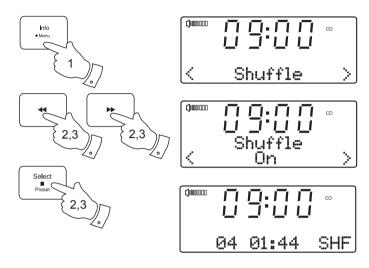


Riproduzione casuale

- Mentre il CD è in riproduzione, premere e tenere premuto il pulsante Menu.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché 'Shuffle' appare sul display.
 Premere il pulsante *Select* per accedere al menu delle opzioni di ripetizione casuale.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché l'opzione di ripetizione casuale necessaria appare sul display e quindi premere il pulsante *Select* per confermare l'impostazione.
 - Off La funzione di ripetizione casuale sarà disabilitata.
 - On Tutte le tracce sarà riprodotte in ordine causale.

La selezione di un'opzione di ripetizione casuale cancellerà qualsiasi impostazione di riproduzione se precedentemente applicata.

Premendo Stop o l'espulsione di un CD cancellerà qualsiasi impostazione di ripetizione o ripetizione casuale.



CD / MP3 / WMA

Modalità CD MP3 / WMA

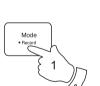
Sound 200 è in grado di riprodurre dischi CD-R e CD-RW contenenti file MP3 e WMA. In questa sezione si ritiene che un file equivalga a una traccia CD.

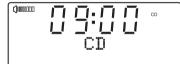
Un CD MP3 / WMA non puà contenere più di 511 file e non più di 99 cartelle. File MP3 e WMA devono essere creati con una velocità di campionamento audio di 44,1 kHz (è normale per file creati da contenuto audio CD). Sono supportate velocità di trasmissione per file MP3 e WMA fino a 320 kilobits. WMA Lossless, WMA Voice, WMA 10 Professional e file con protezione DRM non sono supportate.

Quando si masterizzano dischi CD-R e CD-RW con file audio, si possono verificare vari problemi che comportano problemi di riproduzione. Solitamente tali problemi sono causati da software di codifica audio o scrittura CD non idoneo o dalle impostazioni hardware del masterizzatore del PC o a causa del CD utilizzato. Nel caso in cui dovessero emergere tali problemi, contattare il servizio clienti del produttore del masterizzatore o del software, o controllare nella documentazione del prodotto per le informazioni principali. Quando si creano CD audio, osservare tutte le disposizioni legali e assicurarsi che copyright di terzi non sia leso.

- Per selezionare la modalità CD premere e rilasciare il pulsante **Mode** fino a quando 'CD' non appare sul display, o inserire un CD-R o CD-RW preparato correttamente.
- Inserire un CD con l'etichetta rivolta verso l'alto nel vano CD. Il disco sarà caricato automaticamente. L'unità verifica il tipo di CD e carica l'elenco delle tracce. Il display visualizzerà 'LOADING' e poi 'READING' quando le informazioni sono lette.

Se sul CD ci sono molti file o cartelle, può essere necessaria una decina di secondi per leggere tutti i nomi dei file e delle cartelle e indentificarli come riproducibili (con estensione nome file .mp3 o .wma).









Riprodurre un CD MP3 / WMA

- Premere il pulsante Play / Pause per avviare la riproduzione da CD. Il display mostra i numeri della prima cartella e del primo file - '01' e '001'.
- Premere il pulsante *Play / Pause* per mettere in pausa la riproduzione.
 Premere di nuovo il pulsante *Play / Pause* per riavviare la riproduzione.

Se si pone l'unità in modalità di standby alla successiva accensione dell'unità sarà ripresa la riproduzione del file precedente.

- 3. Per terminare la riproduzione, premere il pulsante Stop.
- Per rimuovere il CD, premere il pulsante CD Eject. Sul display apparirà 'EJECT'. Per proteggere il disco se non è rimosso, l'unità ricarica il disco dopo 10 secondi e quindi entra in modalità standby. Per ricaricare un CD che è stato appena espulso, premere il pulsante Eject una seconda volta.

Select Preset

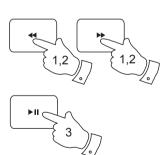






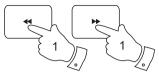
Selezionare un file

- Mentre il CD è in riproduzione, premere i pulsanti Fast-forward o Rewind per passare al file desiderato, il numero del file è aggiornato sul display. Se c'è più di una cartella, quando tutti i file nella cartella corrente sono stati riprodotto sarà riprodotta la cartella successiva.
- Inoltre è possibile saltare i file quando il lettore è in modalità stop. Saltare alla traccia desiderata utilizzando i pulsanti *Fast-forward* o *Rewind* e rilasciare il pulsante quando il numero del file desiderato è visualizzato.
- Premere il pulsante Play / Pause per riprodurre il file selezionato.



Funzione di ricerca

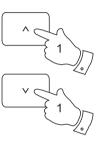
 Durante la riproduzione del CD MP3 / WMA, premere e tenere premuto i pulsanti Fast-forward o Rewind. Rilasciare il pulsante quando la parte desiderata del file corrente è raggiunta.

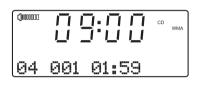




Saltare a un'altra cartella

 Con il CD MP3 / WMA CD in modalità stop o riproduzione, premere e rilasciare i pulsanti Cartella Su o Giù. Il primo file della cartella successiva o precedente sarà riprodotto.





Opzioni di ripetizione e riproduzione casuale

Sound 200 consente di utilizzare le stesse opzioni di riproduzione per file dei CD convenzionali (si vedano le pagine 25-29). Oltre alle opzioni di ripetizione del singolo file e di tutti i file, c'è anche la funzione di ripetizione cartella.

Utilizzo di schede SD o di dispositivi di memoria USB

Questa sezione descrive come utilizzare il sistema audio per accedere e riprodurre i propri file audio tramite dispositivi di memoria USB e schede Secure Digital (SD, SDHC). Il Sound 200 può anche registrare su dispositivi SD, SDHC o USB in formato MP3.

Importante: Il sistema audio è progettato solo per funzionare con dispositivi di memoria flash USB. Non è previsto il collegamento a unità disco rigido o a qualsiasi altro tipo di dispositivo USB.

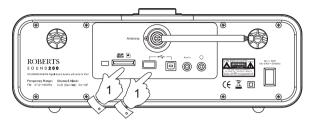
Sound 200 è stato testato con una serie di dispositivi di memoria USB con capacità fino a 32GB e schede SD fino a 2GB e schede SDHC fino a 32GB. Tuttavia, ci sono molte diverse varianti di scheda disponibili e non è possibile garantire che tutte le schede funzionino con Sound 200. La memoria deve utilizzare il file system FAT o FAT 32 per poter funzionare con Sound 200.

I formati audio supportati per la riproduzione sono MP3 e WMA. La riproduzione non supporta file codificati utilizzando WMA lossless, WMA Voice, WMA 10 Professional e file in gualsiasi formato con protezione DRM.

La scheda SD e gli slot USB sono posti sul retro del sistema audio.

Inserimento e rimozione dei dispositivi di memoria

- Per inserire una scheda SD nel sistema audio, premere il lato dell'etichetta della scheda verso di sé e i contatti dorati prima nello slot della scheda sul retro del sistema finché non scatta in posizione. Per rimuovere la scheda premerla dentro finché non scatta nuovamente. Essa fuoriuscirà leggermente per consentire la rimozione.
 - I dispositivi di memoria USB vanno inseriti nello slot rettangolare situato sul retro del sistema audio.
- Per selezionare la modalità scheda SD o USB premere il pulsante Mode fino a quando la modalità desiderata non è visualizzata sul display.



Avvertenze:

Per ridurre il rischio di danneggiamento del sistema audio, della memoria SD o della memoria USB, porre l'unità in modo tale che il dispositivo non possa essere urtato mentre è inserito nella presa.

Rimuovere la memoria USB o la scheda SD prima di trasportare l'unità o se non si utilizza la funzionalità USB o SD per un periodo prolungato.

Mettere l'unità in modalità Stand-by prima di rimuovere la scheda SD o il dispositivo di memoria USB.

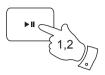


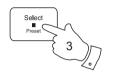




Riproduzione file MP3 / WMA - SD / USB

- Premere il pulsante *Play / Pause* per avviare la riproduzione da scheda SD / dispositivo di memoria USB. Il display mostra i numeri della prima cartella e del primo file - "01" and "001".
- Premere il pulsante *Play / Pause* per mettere in pausa la riproduzione.
 Premere di nuovo il pulsante *Play / Pause* per riavviare la riproduzione.
- Per interrompere la riproduzione, premere il tasto Stop. Il numero totale di file e cartelle sul dispositivo multimediale e il simbolo stop () saranno visualizzati.



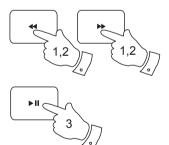






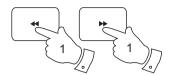
Selezionare un file

- Mentre la scheda SD / dispositivo di memoria USB è in riproduzione, premere i pulsanti *Fast-forward* o *Rewind* per passare al file desiderato. Il numero di file sarà aggiornato sul display. Se c'è più di una cartella, quando tutti i file nella cartella corrente sono stati riprodotto sarà riprodotta la cartella successiva.
- Inoltre è possibile saltare i file quando il lettore è in modalità stop. Saltare alla traccia desiderata utilizzando i pulsanti *Fast-forward* o *Rewind* e rilasciare il pulsante quando il numero del file desiderato è visualizzato.
- 3. Premere il pulsante *Play / Pause* per riprodurre il file selezionato.



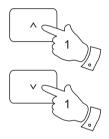
Funzione di ricerca

 Durante la riproduzione della scheda SD / dispositivo di memoria USB, premere e tenere premuto i pulsanti *Fast-forward* o *Rewind*. Rilasciare il pulsante quando la parte desiderata del file corrente è raggiunta.



Saltare a un'altra cartella

 Con la scheda SD / il dispositivo di memoria USB in modalità stop o riproduzione, premere e rilasciare i pulsanti *Cartella Su* o *Giù*. Il primo file della cartella successiva o precedente sarà riprodotto.



Title:Lazins on 02 001 01:44

Opzioni di ripetizione e riproduzione casuale

Sound 200 consente di utilizzare le stesse opzioni di riproduzione per file dei CD audio convenzionali (si vedano le pagine 26-29). Oltre alle opzioni di ripetizione del singolo file e di tutti i file, c'è anche la funzione di ripetizione cartella.

Registrazione su SD / USB

Il sistema audio Sound 200 è stato progettato per consentire registrazioni su schede SD / SDHC o su dispositivi di memoria USB. Le registrazioni sono effettuate in formato MP3 a 128k bit per secondo.

I dispositivi di memoria USB o SD / SDHC devono utilizzare il file system FAT o FAT 32 per poter funzionare con Sound 200. Tali dispositivi sono solitamente forniti già formattati o possono essere formattati utilizzando un PC con idoneo lettore di schede (per schede SD / SDHC) o connessione USB (per memoria USB).

È possibile registrare su dispositivi che già contengono file scritti dalla radio o utilizzando il proprio computer. I file registrati saranno aggiunti a quelli già presenti sul dispositivo.

Effettuazione di una registrazione

- Selezionare la sorgente di registrazione desiderata (DAB, FM, CD ecc.). AUX-IN è mostrato nell'immagine. Impostare il volume al livello di ascolto desiderato (il volume di registrazione non sarà influenzato).
- 2. Inserire il dispositivo su cui deve essere effettuata la registrazione.
- Premere e tenere premuto il pulsante Record. Il display visualizzerà "Record init...".

Se è presente solo un tipo di dispositivo, dopo qualche istante la riproduzione inizia.

Se sono rilevati dispositivi sia SD sia USB, appare un menu che consente di scegliere la registrazione su Scheda e USB. Selezionare una delle opzioni a seconda delle necessità utilizzando i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* e quindi premere il pulsante *Select*. La registrazione quindi partirà con la durata di registrazione visualizzata sul display.











Effettuazione di una registrazione (continua)

Se si registra da CD, la registrazione partirà dall'inizio della traccia attualmente in riproduzione. Ciascuna traccia sul CD sarà registrata come file separato sul dispositivo.

 Per interrompere la registrazione premere e tenere premuto il pulsante Record ancora una volta. La registrazione si interromperà e un file sarà scritto su dispositivo di memoria.

I file scritti sul dispositivo sono contenuti in una cartella chiamata "RECORD". Le registrazioni sono conservate in sottocartelle a seconda della fonte utilizzata per la registrazione:

CD - per registrazione da CD

COPY - per registrazione da SD / USB

LINE - per registrazioni da DAB, FM, Aux, ecc.

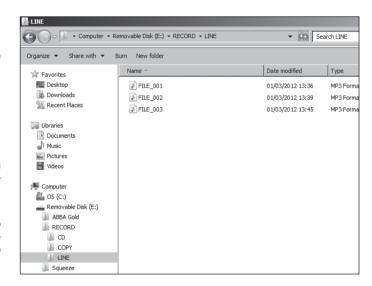
L'illustrazione mostra le cartelle come appaiono su un PC che utilizza Windows con file nella cartella LINE mostrati sulla destra. Altre cartelle sulla scheda sono state copiate dal PC.

Nota: La scheda SD / dispositivo di memoria USB deve essere rimosso solo quando la registrazione è interrotta. Rimuovendo il dispositivo mentre la registrazione è in corso può corrompere i dati sulla scheda portando alla perdita dei file scritti in precedenza.

Il collegamento USB è inteso soprattutto per essere utilizzato per consentire al Sound 200 di riprodurre file MP3 e WMA da dispositivi di memoria flash. Il collegamento USB non è inteso per collegare altri dispositivi USB quali computer o hard disc. Se si desidera riprodurre file da altri lettori musicali, si raccomanda di collegarli all'ingresso ausiliario – vedere pagina 58.





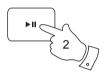


Riproduzione file MP3 / WMA da CD / SD / USB

Oltre alla registrazione da sorgenti convenzionali, il sistema audio Sound 200 può anche registrare da file MP3 o WMA che sono stati precedentemente scritti da dispositivi CD, SD o USB. In questo caso i file sono copiati piuttosto che ricodificati in MP3 per evitare una perdita di qualità. È possibile copiare i file da CD o SD a USB e da CD o USB a SD.

- 1. Selezionare la sorgente di registrazione desiderata (SD, USB o CD).
- Premere il pulsante *Play / Pause* per avviare la riproduzione del dispositivo sorgente (se non parte automaticamente). Impostare il volume al livello di ascolto desiderato (il volume di registrazione non sarà influenzato).
- 3. Inserire il dispositivo su cui devono essere salvati i file (SD o USB).
- Premere e tenere premuto il pulsante Record. Il display visualizzerà "Record init...".
- Se è presente solo un tipo di dispositivo, l'audio si interrompe mentre il dispositivo sorgente è portato all'inizio del file corrente, La registrazione inizia.
- 6. Se sono rilevati dispositivi sia SD sia USB, appare un menu che consente di scegliere la registrazione su Scheda e USB. Selezionare una delle opzioni a seconda delle necessità utilizzando i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* e quindi premere il pulsante *Select*. Il dispositivo sorgente sarà portato all'inizio del file corrente e la registrazione parte.
- Per interrompere la registrazione premere e tenere premuto il pulsante *Record* ancora una volta. La registrazione e la riproduzione si interrompe e tutti i file che sono stati riprodotti sono copiati sul dispositivo di memoria.

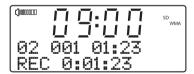














Cancellazione e formattazione

Dopo aver registrato i file su dispositivi SD o USB, si può successivamente desiderare di cancellarli per recuperare lo spazio utilizzato. Il Sound 200 può essere utilizzato per cancellare i singoli file o cancellare tutti i file multimediali presenti sulla scheda.

Eliminazione di un singolo file

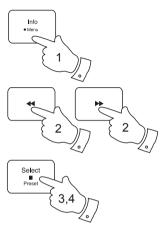
La funzione di cancellazione del singolo file è in grado di cancellare il file attualmente in riproduzione (o in riproduzione, ma in pausa).

- Con il sistema audio in modalità USB o SD, con il dispositivo inserito e con il file da cancellare in riproduzione o in pausa, premere e tenere premuto il pulsante *Menu*.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché "Delete / Format" appare sul display.
- Premere il pulsante Select per accedere al menu Delete / Format. Il display visualizza "Delete" come opzione predefinita.
- Per eliminare un singolo file (il file attualmente visualizzato), premere ancora una volta il pulsante Select. Il display visualizza "Cancel" come opzione predefinita.
- Se non si desidera eliminare il file, premere il pulsante Select con "Cancel" visualizzato.

In alternativa, per cancellare il file premere uno dei pulsanti Tuning Su o Giù per visualizzare "OK" e quindi premere il pulsante Select.

Il file sarà eliminato e i dettagli del file successivo saranno visualizzati. Se non ci sono più file sul dispositivo, il display visualizzerà "No file".

Nota: Dopo che un file è stato eliminato, non è più possibile recuperarlo.















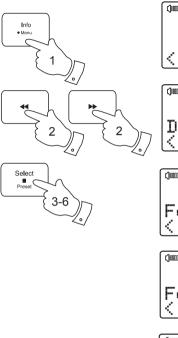
Eliminazione di tutti i file

- Con il sistema audio in modalità USB o SD e con il dispositivo inserito, premere e tenere premuto il pulsante *Menu*.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché "Delete / Format" appare sul display.
- Premere il pulsante Select per accedere al menu Delete / Format. Il display visualizza "Delete" come opzione predefinita.
- Premere uno dei pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché 'Format' appare sul display.
- Per eliminare tutti i file e le cartelle dal dispositivo, premere ancora una volta il pulsante **Select**. Il display visualizza "Cancel" come opzione predefinita.
- Se non si desidera eliminare tutti i file dal dispositivo, premere il pulsante Select con "Cancel" visualizzato.

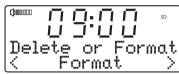
In alternativa, per cancellare tutti i file premere uno dei pulsanti *Tuning* Su o Giù per visualizzare "OK" e quindi premere il pulsante Select. Il display visualizzerà "Formatting..." mentre si stanno eliminando tutti i file e cartelle dalla scheda. L'operazione solitamente richiede solo alcuni secondi. Quando completato, il display visualizzerà "No file".

Nota: Sebbene il processo di cancellazione di tutti i file sia descritto qui come formattare, non si tratta di una formattazione in senso stretto. Piuttosto è un'opzione "Delete All Media Files".

Una volta che un dispositivo è stato formattato, non è più possibile recuperare i contenuti precedenti.

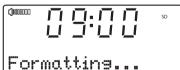












Dock iPod® e iPhone®

Il sistema audio è dotato di un dock per iPod che consente la riproduzione di file audio e video digitali contenuti nell'iPod o nell'iPhone utilizzando gli altoparlanti del sistema audio.

Sound 200 utilizza un connettore Universal Dock sviluppato per la maggior parte degli iPod. Alcuni modelli di iPod sono forniti con un adattatore Universal Dock che garantisce il corretto allineamento dell'iPod con il connettore elettrico. Nel caso in cui sia necessario un inserto per poter utilizzare l'iPod con Sound 200, si prega di contattare un fornitore di accessori per iPod.

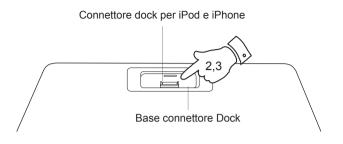
Importante: Per evitare possibili danni all'iPod o all'iPhone, non utilizzare l'iPod o l'iPhone con il prodotto senza l'adattatore inserito nel sistema audio.

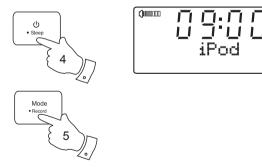
In questa sezione del manuale, iPod significa iPod o iPhone.

Collegamento dell'iPod

- Assicurarsi che il sistema audio sia in standby. Rimuovere con attenzione la copertura del connettore dock per iPod dalla parte superiore del sistema audio.
- Inserire l'adattatore dock per iPod (vedi sopra) nella base del connettore dock in modo che sia fissato saldamente.
- 3. Collocare delicatamente l'iPod sul connettore Universal Dock.
- Premere e rilasciare il pulsante On / Standby per accendere il sistema audio.
- 5. Per selezionare la modalità iPod, premere e rilasciare il pulsante Mode fino a quando il display visualizzerà 'iPod'. Se precedentemente era in modalità di riproduzione, l'iPod si accenderà e continuerà la riproduzione dal punto in cui era stata precedentemente interrotta.

Nota: Il sistema audio è in grado di ricaricare la batteria interna dell'iPod. L'iPod utilizzerà le impostazioni per la retroilluminazione in base alla propria configurazione. Se si desidera modificare tali impostazioni, utilizzare il menu *Settings* dell'iPod.





Navigazione nei menu dell'iPod

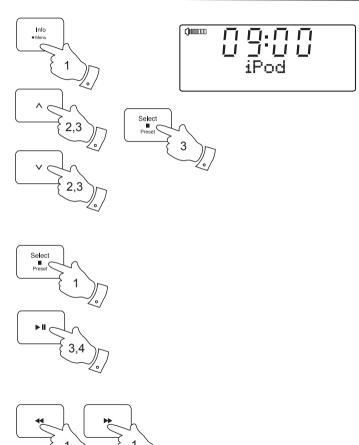
- Premere e rilasciare il pulsante *Menu* per navigare ai menu di livello più alto sull'iPod.
- Utilizzare i pulsanti Folder Su o Giù come necessario per spostarsi verso l'alto e il basso nel menu sull'iPod.
- Premere il pulsante Select per selezionare l'elemento del menu evidenziato. Se questa voce si trova in un menu di livello inferiore, è possibile navigare ulteriormente utilizzando i pulsanti Folder Su o Giù e Select

Riproduzione di un file su iPod

- Dopo aver selezionato un file, utilizzare il pulsante Select per avviare la riproduzione dell'iPod.
- Regolare il volume al valore desiderato utilizzando i pulsanti Volume Su e Giù o la manopola del volume sul sistema audio.
- Premere il pulsante *Play / Pause* per mettere in pausa la riproduzione.
 Premere nuovamente il pulsante *Play / Pause* per riprendere la riproduzione.
- 4. Gli iPod non hanno un pulsante Stop (utilizzano la funzione Pause). Per riprodurre una selezione alternativa, utilizzare i menu dell'iPod per effettuare la selezione e, se necessario, utilizzare il pulsante *Play / Pause* per arrestare la riproduzione attuale.

Funzione di ricerca

 Durante la riproduzione dell'iPod, premere e tenere premuto i pulsanti Fast-forward o Rewind. Rilasciare il pulsante quando il punto desiderato dell'elemento viene raggiunto.

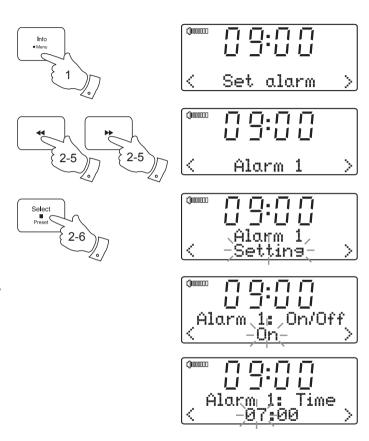


Sveglie

Il sistema audio dispone di due sveglie che possono essere impostate per svegliarsi DAB, radio FM, CD, USB, scheda SD, iPod o segnale acustico. Le sveglie possono essere impostate mentre l'unità è in modalità di Standby o durante la riproduzione.

Nota: Se non viene premuto alcun pulsante entro molti secondi, il sistema audio uscirà dalla modalità di impostazione. Per uscire dall'impostazione della sveglia in qualsiasi momento premere e rilasciare il pulsante *Menu* se necessario.

- 1. Prima di impostare una sveglia, verificare che l'ora sia impostata (si veda pagina 48). Premere e tenere premuto il pulsante *Menu.*
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché 'Set alarm' appare sul display. Premere e rilasciare il pulsante *Select* per entrare nel menu della sveglia.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per visualizzare la sveglia richiesta, 1 o 2. Premere e rilasciare il pulsane *Select*, 'Alarm Setting' apparirà sul display.
- Premere e rilasciare il pulsante Select per scegliere l'impostazione della sveglia. 'Alarm: On/Off' sarà visualizzato sulla riga superiore del display di testo.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per scegliere se impostare la sveglia su On o Off. Se è selezionato Off, l'unità esce dal menu della sveglia.
- Con 'On' selezionato sul display, premere e rilasciare il pulsante Select.
 'Alarm: Time' sarà visualizzato sulla riga superiore del display di testo
 e le cifre dell'ora della sveglia lampeggiano.



- Premere i pulsanti Tuning Su o Giù per scegliere l'ora della sveglia e quindi premere e rilasciare il pulsante Select per accedere alle impostazioni dell'ora. Le cifre dei minuti della sveglia lampeggeranno sul display.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per scegliere i minuti della sveglia e quindi premere e rilasciare il pulsante *Select* per accedere alle impostazioni dei minuti. 'Alarm: Mode' sarà visualizzato sulla riga superiore del display di testo.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per scegliere la modalità di allarme necessaria e quindi premere il pulsante *Select* per confermare l'impostazione.

Ciascuna sveglia può essere impostata in una delle seguenti modalità:

BUZZER - sveglia con un segnale acustico

DAB - sveglia con radio DAB FM - sveglia con radio FM

CD - sveglia con riproduzione di un CD
USB - sveglia con dispositivo di memoria USB

Scheda SD - sveglia con scheda SD

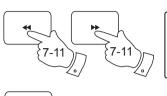
iPod - sveglia con riproduzione dell'iPod

- Premere e rilasciare il pulsante Select per selezionare la modalità sveglia.
 'Alarm: Day' sarà visualizzato sulla riga superiore del display di testo.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per selezionare l'opzione giorno necessaria sul display. La sveglia può essere impostata in una delle seguenti modalità:

Once - La sveglia suonerà una sola volta
Quotidianamente - La sveglia suonerà tutti i giorni

Weekends - La sveglia suonerà solo nei giorni feriali
Weekends - La sveglia suonerà solo nei weekend

 Premere e rilasciare il pulsante Select. Il volume per la sveglia inizierà a lampeggiare sul display. Il sistema audio usa le impostazioni di volume salvate per ciascuna sveglia quando suona.













- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per selezionare il volume della sveglia desiderato.
- Premere e rilasciare il pulsante Select per confermare le impostazioni della sveglia. Il sistema audio uscirà dal menu della sveglia.

Le sveglie attive sono indicate sul display dal simbolo \mathfrak{T} e il numero di sveglia corrispondente.

Importante: Se come tipo di sveglia si utilizza l'iPod o l'iPhone assicurarsi che sia inserito nell'apposito dock. Se l'iPod o l'iPhone non è rilevato, suonerà una sveglia tramite segnale acustico.

Quando suona la sveglia

La sveglia suonerà per il numero di volte selezionato fino a 60 minuti a meno che non viene cancellata. Il volume usato per la sveglia sarà quello specificato durante la procedura di impostazione della sveglia. Se la radio non è in grado di collegarsi alla stazione radiofonica specificata, verrà utilizzato l'allarme buzzer

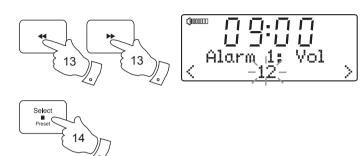
Nota: Se la radio è accesa a causa della sveglia con radio, è possibile utilizzare solo i controlli volume e on / off. Vedere la funzione Snooze alla pagina successiva.

Se è attivata una sveglia tramite segnale acustico, esso inizierà in modo leggero aumentando progressivamente il livello.

L'icona della sveglia lampeggerà sullo schermo e la radio ritornerà automaticamente in modalità di standby dopo che sono trascorsi i 60 minuti.

Per annullare la sveglia, premere e rilasciare il pulsante *On / Standby*.

Per disattivare una sveglia in qualsiasi momento, accedere al menu di configurazione della sveglia e impostare l'opzione della sveglia On / Off su 'Off'. Vedere i passaggi da 1 a 5 a pagina 43.

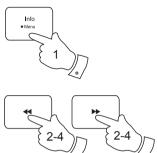






Come visualizzare le impostazioni della sveglia

- 1. Premere e tenere premuto il pulsante Menu.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché 'Set alarm' appare sul display. Premere e rilasciare il pulsante *Select* per entrare nel menu della sveglia.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per visualizzare la sveglia richiesta, 1 o 2. Premere e rilasciare il pulsante *Select*.
- 4. Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché 'View' appare sul display.
- Premere e rilasciare il pulsante **Select** per scorrere tra le singole impostazioni della sveglia selezionata.











- Quando la sveglia suona, premendo qualsiasi pulsante fatta eccezione i pulsanti On / Standby o Volume, si silenzierà la sveglia per 5 minuti. Il simbolo Snooze (snooze) lampeggia. Questa sequenza può essere ripetuta per tutti i 60 minuti della durata dell'allarme.
- 2. Per annullare la funzione Snooze, premere il pulsante *On / Standby*.

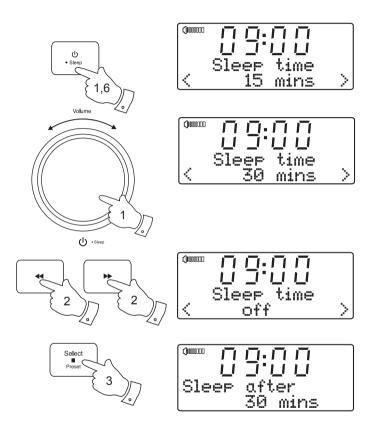


Select

Funzione sleep

Il sistema audio può essere impostato per spegnersi dopo che un tempo prestabilito è trascorso. L'impostazione di spegnimento può essere regolata tra 15 e 120 minuti. Assicurarsi che il sistema audio sia acceso.

- Quando si utilizza il sistema audio, premere e tenere premuto il pulsante Sleep. 'Sleep time' appare sul display.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per selezionare il tempo di spegnimento desiderato. Le opzioni sono 15, 30, 60, 90 o 120 minuti. Premendo nuovamente il pulsante Sleep, il timer di spegnimento verrà impostato su Off e la funzione sleep verrà disattivata.
- Premere e rilasciare il pulsante Select. Il display uscirà dalle opzioni di spegnimento. Sul display verrà visualizzata l'icona della funzione Sleep .
- 4. Trascorso l'arco di tempo prestabilito, il sistema audio si spegne.
- Per annullare il timer di spegnimento e spegnere il sistema audio prima che il tempo di spegnimento scelto sia trascorso, premere e rilasciare il pulsante *On / Standby*.
 - Per annullare il timer di spegnimento senza spegnere il sistema audio, impostare il timer di spegnimento su 'Off' nel passo 2 sopra.
- Se è stato impostato il tempo di spegnimento, è possibile visualizzare il tempo restante allo spegnimento. Premere e tenere premuto il pulsante Sleep. Il tempo che resta fino allo spegnimento sarà visualizzato sul display.

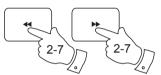


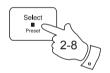
Impostazione manuale dell'orologio

In condizioni normali, il sistema audio regola l'orologio automaticamente utilizzando il segnale radio DAB. Se non sono disponibili segnali DAB e si necessita di impostare l'ora manualmente, seguire la seguente procedura. L'orologio può essere impostato mentre l'unità è in modalità di Standby o durante la riproduzione.

- Per impostare l'ora dell'orologio, premere e tenere premuto il pulsante Menu.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché 'Set clock' appare sul display. Premere e rilasciare il pulsante *Select*.
- 3. Premere i pulsanti Tuning Su o Giù finché 'Manual' appare sul display.
- 4. Premere e rilasciare il pulsante **Select**. Sul display lampeggeranno le cifre dell'ora.
- 5. Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per impostare l'ora desiderata.
- Premere e rilasciare il pulsante Select per memorizzare l'impostazione dell'ora. Le cifre dei minuti lampeggeranno sul display.
- 7. Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per impostare il minuto desiderato.
- Premere e rilasciare il pulsante Select. L'anno lampeggerà sul display.









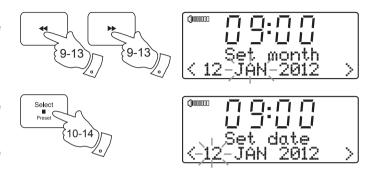








- Press the Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per selezionare l'anno corrente.
- Premere e rilasciare il pulsante Select per accedere all'impostazione dell'anno. Il mese lampeggerà sul display.
- 11. Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per impostare il mese corrente.
- 12. Premere e rilasciare il pulsante *Select* per confermare l'impostazione del mese. Il giorno lampeggerà sul display.
- 13. Se necessario, premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per modificare il giorno.
- Premere e rilasciare il pulsante Select per confermare l'impostazione dell'orologio. Il sistema audio uscirà dal menu.

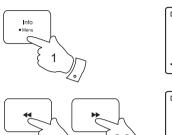


Orologio e Sveglia

Per tornare alla modalità di impostazione automatica dell'orologio

L'impostazione automatica dell'orologio può essere effettuata con l'unità in standby o durante la riproduzione.

- 1. Premere e tenere premuto il pulsante *Menu*.
- 2. Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché 'Set clock' appare sul display. Premere e rilasciare il pulsante Select.
- 3. Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché 'Auto' appare sul display. Premere e rilasciare il pulsante Select.
- 4. Il sistema audio imposterà il suo orario in base alle informazione ricevuta dalla trasmissione DAB quando la radio è sintonizzata su una stazione DAB.











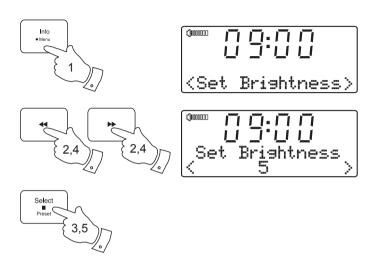
Controllo luminosità in standby

La luminosità del display quando l'unità è in modalità standby può essere impostata. Se si utilizza l'unità in camera da letto, potrebbe essere preferibile utilizzare un livello di luminosità più basso in modalità standby rispetto ai valori preimpostati.

Il livello di luminosità in standby può essere impostato mentre l'unità è in standby o durante la riproduzione.

- 1. Premere e tenere premuto il pulsante Menu.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché 'Set Brightness' appare sulla riga inferiore del display.
- Premere e rilasciare il pulsante Select per visualizzare l'impostazione corrente.
- Se necessario, premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per modificare il livello di luminosità in standby. Il livello di retroilluminazione cambia alla stessa ora in modo che si possa vedere immediatamente l'effetto del cambiamento quando l'unità è in modalità standby.
- Premere e rilasciare il pulsante Select per memorizzare le nuove impostazioni.

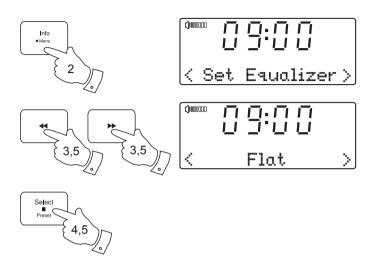
L'impostazione predefinita dopo il ripristino del sistema è 5. L'intervallo dei valori di luminosità possibili è 1 - 7.



Funzione equalizzatore

Il suono del sistema audio può essere regolato per soddisfare il gusto personale in base a ciò che si sta ascoltando. Sound 200 ha sei opzioni di equalizzatore preimpostate. In alternativa. è possibile regolare i valori dei toni alti e bassi in base alle proprie preferenze.

- Premere e rilasciare il pulsante On / Standby per accendere il sistema audio.
- 2. Premere e tenere premuto il pulsante Menu.
- Premere i pulsanti Tuning Su o Giù finché 'Set Equalizer' appare sul display.
- 4. Premere e rilasciare il pulsante **Select** per entrare nel menu equalizzatore.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per muoversi ciclicamente tra le varie opzioni finché l'opzione desiderata non è visualizzata. Premere e rilasciare il pulsante *Select* per confermare la selezione.
 - a. Flat nessuna modifica di tono è applicata
 - b. Jazz
 - c. Rock
 - d Classic
 - e. Pop
 - f. News
- Per ulteriori dettagli sull'impostazione dei toni alti e bassi, si veda la pagina seguente.

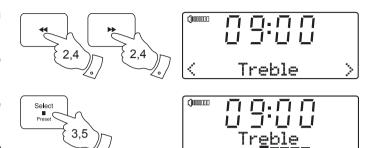


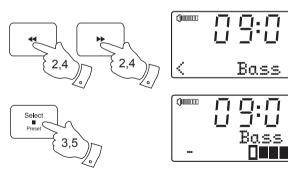
Controllo toni acuti

- Seguire i passaggi 1-4 sulla pagina precedente per accedere al menu di configurazione dell'equalizzatore.
- 2. Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per muoversi ciclicamente tra le opzioni finché sul display non appare 'Treble'.
- Premere e rilasciare il pulsante Select. L'impostazione degli alti attuale viene visualizzata.
- 4. Per regolare l'impostazione dei toni alti premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* finché il livello desiderato non è visualizzato
- 5. Premere e rilasciare il pulsante **Select** per confermare l'impostazione.

Comando bassi

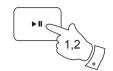
- Seguire i passaggi 1-4 sulla pagina precedente per accedere al menu di configurazione dell'equalizzatore.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* per muoversi ciclicamente tra le opzioni finché sul display non appare 'Bass'.
- Premere e rilasciare il pulsante Select. L'impostazione dei bassi attuale viene visualizzata.
- Per regolare l'impostazione dei toni bassi premere i pulsanti *Tuning* Su o Giù finché il livello desiderato non è visualizzato.
- 5. Premere e rilasciare il pulsante **Select** per confermare l'impostazione.





Funzione Mute

Quando si riproduce in modalità DAB, radio FM o ingresso Aux, il pulsante Play / Pause ha la funzione mute. Premendo il pulsante Play / Pause si disattiverà l'audio in uscita dagli altoparlanti.



- Premere e rilasciare il pulsante *Play / Pause* per silenziare l'uscita audio. Il simbolo del volume dell'altoparlante appare sul display.
- Premere e rilasciare il pulsante *Play / Pause* di nuovo o uno di pulsanti *Volume* per riattivare l'audio.

Porta USB per gli aggiornamenti software

Nel caso in cui l'aggiornamento del software è disponibile per il sistema audio, le informazioni su come aggiornare il sistema audio saranno disponibili sul nostro sito web a *http://www.robertsradio.co.uk*

Visualizzazione della versione del software

Il sistema audio ha la possibilità di visualizzare i numeri di versione dei diversi componenti del software che gli consentono di funzionare. Questi display sono forniti a titolo di riferimento nel caso in cui fossero necessari per la manutenzione o l'assistenza clienti.

Per visualizzare la versione del software del sistema...

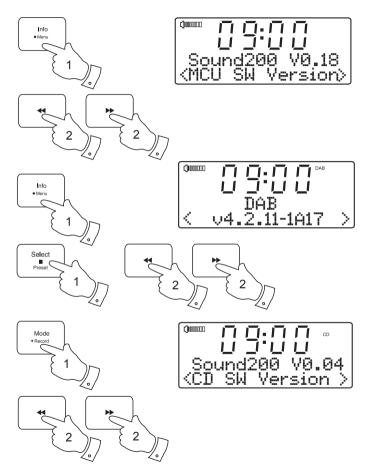
- 1. Premere e tenere premuto il pulsante Menu.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* fino a quando il display non mostra le informazioni di versione del software per alcuni secondi.

Per visualizzare la versione del software radio DAB / FM...

- In modalità DAB, premere e tenere premuto il pulsante *Menu*. Sul display verrà visualizzato 'DAB Menu'. Premere e rilasciare il pulsante *Select* per entrare nel menu DAB.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* fino a quando il display non mostra le informazioni di versione del *software* per alcuni secondi.

Per visualizzare la versione del software radio CD / MP3 / WMA...

- In modalità CD con nessun CD inserito, premere e tenere premuto il pulsante *Menu*.
- Premere i pulsanti *Tuning Su* o *Giù* fino a quando il display non mostra le informazioni di versione del software per alcuni secondi.

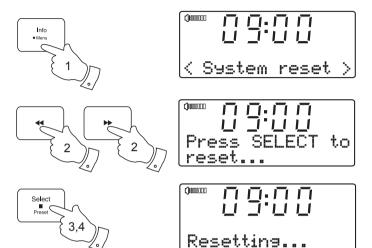


Ripristino del sistema

Se il sistema audio non funziona correttamente o alcune cifre del display sono mancanti o incomplete, esequire la sequente procedura.

- 1. Premere e tenere premuto il pulsante *Menu*.
- Premere i pulsanti Tuning Su o Giù finché sul display appare 'System reset'.
- Premere e rilasciare il pulsante Select. Il display mostrerà 'Press SELECT to reset'.
- Premere e rilasciare il pulsante Select nuovamente per confermare il ripristino dell'operazione.
- 5. Verrà eseguito un ripristino completo. L'elenco delle stazioni e delle preselezioni verrà cancellato. Le sveglie saranno cancellate, le impostazioni dell'equalizzatore audio e della luminosità del display saranno impostate ai valori predefiniti. L'orologio verrà riazzerato e l'unità si comporterà come alla prima accensione (vedere pagina 9).

In caso di malfunzionamento dovuto a scariche elettrostatiche, eseguire il reset del prodotto come sopra descritto. In alcuni casi può essere necessario scollegare e ricollegare l'alimentazione per ripristinare il funzionamento normale.

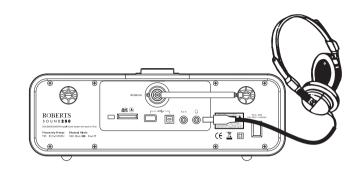


Presa cuffie

Sul retro del sistema audio è presente una **presa cuffia** stereo da 3,5 mm per l'uso con cuffie. L'inserimento di uno spinotto spegne automaticamente gli altoparlanti interni.

Si prega di essere consapevoli del fatto che la sensibilità delle cuffie può variare ampiamente. Si raccomanda quindi l'impostazione del volume a un livello basso prima di collegare le cuffie al sistema audio.

IMPORTANTE: un'eccessiva pressione del suono dagli auricolari e dalle cuffie può causare perdita dell'udito.

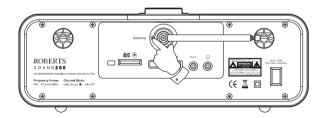


Rimozione antenna

L'antenna telescopica è idonea per la maggior parte delle applicazioni. Come alternativa è offerta un'antenna a filo e l'antenna telescopica può essere rimossa per consentire il collegamento di un'antenna esterna utilizzando un cavo coassiale.

Prima rimuovere le due viti piccole che fissano il coperchio del connettore dell'antenna in posizione utilizzando un cacciavite a croce piccolo. Quindi utilizzando una chiave idonea, rimuovere l'antenna telescopica ruotando in senso antiorario quando visto dal retro del prodotto.

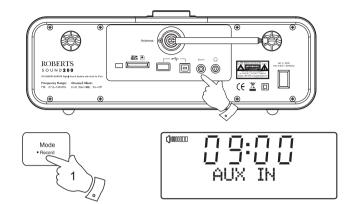
Premere semplicemente l'antenna a filo sul connettore tipo F esposto.



Presa ingresso ausiliario

Il sistema audio è dotato di un *ingresso ausiliario* stereo da 3,5 mm sul pannello posteriore che consente di inviare un segnale audio all'unità da una sorgente audio esterna, ad esempio iPod, lettore MP3 o lettore CD.

- 1. Premere e rilasciare il pulsante *Mode* finché non appare "AUX IN".
- Collegare una sorgente audio esterna (ad es. iPod, MP3 o lettore CD) all'ingresso ausiliario.
- Regolare l'impostazione del volume sul proprio iPod, MP3 o lettore
 CD se necessario assicurare un adeguato livello di segnale, e quindi
 utilizzare i pulsanti Volume Su o Giù sul sistema audio per un ascolto
 confortevole.



Avvertenze

Non esporre il sistema audio ad acqua, vapore o sabbia. Non lasciare il sistema audio in posto con eccessivo calore che potrebbero danneggiarlo.

Si consiglia di utilizzare, ove possibile, la banda DAB, in quanto solitamente si ottengono risultati migliori in termini di qualità e assenza di interferenze rispetto alla banda FM.

La piastrina del nome è posta sul retro del sistema audio.





- Il sistema audio non deve essere esposto a schizzi o gocce d'acqua e non appoggiare oggetti pieni di liquidi, come vasi, su di esso.
- Si raccomanda di usare il prodotto in modo che ci sia una distanza minima (10 cm raccomandati) dagli oggetti adiacenti, in modo da garantire una ventilazione adeguata.
- La ventilazione del prodotto non deve essere limitata coprendo la radio stessa o le sue aperture con oggetti quali giornali, copritavola, tende. ecc.
- Non collocare sul prodotto sorgenti di fiamme libere come ad esempio candele accese.
- Si raccomanda di evitare l'uso o la conservazione del prodotto a temperature estreme. Evitare di lasciare il prodotto in auto, sui davanzali delle finestre, alla luce diretta del sole, ecc.

Specifiche			Caratteristiche del circuito		Informazioni
Requisiti di alimentazione Alimentazione Batteria (telecomando)		100-240V ~ 50 / 60 Hz (32W max) 1 x CR2032	Potenza in uscita Presa cuffie Presa ingresso ausiliario		2 x 8 Watt 3,5 mm diam. 3,5 mm diam.
Copertura di frequenza	FM DAB	87,5 - 108 MHz 174,928 - 239,200 MHz	Sistema antenna	FM DAB	Antenna telescopica Antenna telescopica

L'azienda si riserva il diritto di modificare le specifiche senza preavviso.

iPhone e iPod sono marchi commerciali di Apple Inc., registrati negli Stati Uniti e in altri paesi.

"Made for iPod" e "Made for iPhone" significa che un accessorio elettrico è stato progettato per essere collegato specificatamente all'iPhone rispettivamente, ed è stato certificato dallo svilSupatore per soddisfare gli standard di prestazioni di Apple.

Apple non è responsabile per il funzionamento di questo dispositivo né per la sua conformità agli standard di sicurezza e normativi. Si noti che l'utilizzo di questo accessorio con iPod o iPhone può alterare le prestazioni wireless.

Garanzia

Questo prodotto è garantito per dodici mesi dalla data di consegna al proprietario originale in caso di guasti dovuti a fabbricazione difettosa o rottura dei componenti. Tale garanzia è soggetta alla procedura sotto riportata. Nel caso in cui qualsiasi componente o parte si guastasse durante il periodo di garanzia, sarà riparato o sostituito gratuitamente.

La garanzia non copre:

- 1. Danni dovuti ad un uso incorretto.
- 2. Danni conseguenti.
- 3. Ricevitori con numeri di serie rimossi o alterati.

N.B. Antenne telescopiche danneggiate o rotte non sono coperte dalla garanzia.

Procedura:

Qualsiasi rivendicazione nell'ambito di questa garanzia deve essere fatta tramite il rivenditore presso il quale è stata acquistata la radio. È probabile che il proprio rivenditore Roberts sarà in grado di risolvere ogni difetto velocemente e in maniera efficiente, ma se dovesse risultare necessario, il rivenditore invierà il dispositivo al servizio di assistenza dell'azienda.

Queste affermazioni non hanno effetto sui diritti legali di un consumatore.



